Robin Nitram

SUGAR FREE

Envisager la fuite.
Fuir pour se protéger de ce monde violent et de nos vies qu'on ne vit pas vraiment. Robin Nitram trouve refuge dans ses compositions lui permettant de fuir dans un univers qu'il se fabrique, habité par des sons et des mélodies qui l'accompagnent jusque dans l'inconnu. Car le but est bien de se perdre. À l'instar des titres comme Nothing, Un Petit Météore et Welcome où les mélodies sont comme des sentiers peu fréquentés qui emmènent l'auditeur.ice petit à petit vers d'autres mélodies (d'autres sentiers) qui se croisent, s'éloignent puis se retrouvent au fur et à mesure que la musique (le voyage) progresse. Jamais utilisé dans ses précédents albums, Robin Nitram joue ici avec la voix samplée, qui vient éveiller l'auditeur.ice sans toutefois briser l'atmosphère sonore installée. L'utilisation du sample s'intègre parfaitement à l'esthétique de l'artiste et lui permet d'élargir sa palette sonore. C'est aussi la première fois qu'on peut entendre le guitariste enregistré en solo sur une guitare acoustique. Tudee est une étude qui navigue entre plusieurs couleurs et qui s'efforce de faire ressortir les différentes sonorités de la guitare acoustique. Le discours musical reste inchangé mais les textures contrastent avec les autres titres de l'album. Love Is Safe, le premier titre, a été écrit comme une sorte de mantra volontairement épuré. C'est une mélodie simple et entêtante qui permet de plonger sobrement dans ce troisième album solo que nous propose Robin Nitram. Sugar Free pourrait bien être la bande son d'une quête, celle du moment présent et de la fuite.

robin nitram
guitares,
composition & mix
dan pierson
mastering
juliette gaudin
photographie
(album cover)

setlist :
1. love is safe
2. raise four (Monk)
3. nothing
4. un petit météore
5. tudee
6. african birds
7. welcome
8. people get ready (Mayfield)

sortie le 29.04.2023
chez **RAMBLE RECORDS**

SITE INTERNET

INSTAGRAM

YOUTUBE

Robin Nitram est un guitariste et compositeur basé à Paris. Originaire de Normandie, il a étudié à l'International Music Educators of Paris (IMEP) puis au conservatoire de Paris jusqu'en 2018. Robin a déjà sorti plusieurs albums en solo bien accueillis par la presse spécialisée (Rêveries Sonores en 2018, Voyages Immobiles en 2020) ainsi qu'un dernier album « Vroum Vroum » avec son « Motto Trio ». Ses expériences musicales l'ont emmené au quatre coins du monde comme à Hanoi, New York, Londres ou encore Chicago. L'atmosphère artistique créée par Robin Nitram est particulièrement marquée par ses voyages et les rencontres humaines qu'il a pu faire. Sa musique est avant tout un prétexte pour tisser des liens et tente modestement, albums après albums, concerts après concerts, de refléter une vision personnelle du monde